

«УЧИТЕЛЬ – ТОТ, КТО УЧИТ ЖИЗНИ»



Без преувеличения можно сказать, что профессия учителя – одна из самых главных. Каждый из нас 9–11 лет своего детства и юности проводит за партой, а потом бывшие ученики приводят в школьный класс своих детей и внуков. Вот и получается, что вся жизнь связана со школой и с учителями, которые не только помогают получать знания, открывать мир, но и постигать жизненные премудрости. И педагоги учат нас по-своему, основываясь на своих секретах мастерства.

Человек, о котором пойдет речь, 20 лет своей жизни посвятил преподаванию истории в средней школе городского поселка Руба. Сейчас Вячеслав Белоус работает преподавателем социально-гуманитарных дисциплин в Витебском политехническом колледже. А еще ведет кружки, поет в народном ансамбле народной песни «Світанак» Дома культуры г. п. Руба, играет в народном театре «Кураж»... Но обо всем по порядку.

В профессию пришел случайно

Первую свою специальность Вячеслав Константинович получил в Полоцком лесном техникуме. С особым теплом и трепетом вспоминает он в то время, когда учился лесному делу, мужал. Именно тогда нашел самых верных друзей, с которыми до сих пор общается. И это закономерно, ведь молодые люди, в 15 лет оторванные от дома, которые приехали в Полоцк не только из всех уголков Беларуси, но и из Литвы, Латвии, России, вместе выросли, учились самостоятельности. Как отмечает сам Вячеслав Белоус, он нигде больше не встречал такого дружного коллектива. У них были общие увлечения – например, фотография. Многие и сейчас снимают. А однокурсник Сергей Плыткевич стал известным фотожурналистом. Очень полюбился молодым людям лес, поэтому выходные старались посвящать походам, обошли все озера в окрестностях Полоцка. Вместе бегали на танцы, читали книжки, занимались спортом. Не было такого конкурса, в котором бы они не побеждали. Охотоведы, лесничие, озеленители... У них была насыщенная событиями и впечатлениями юность, которую они любят вместе вспоминать.

Лес для Вячеслава Константиновича стал родным домом. По сегодняшний день он помнит все латинские названия деревьев. После техникума начал трудовой путь в лесном хозяйстве

Городокского района помощником лесничего. Мечтал стать летчиком-наблюдателем или парашютистом-пожарным. Не хватало малого – службы в ВДВ.

После того, как Вячеслав Белоус отслужил год, ему, сержанту, предложили остаться в Воздушно-десантных войсках комсоргом батальона в должности прапорщика. Обещали приличную по тем временам зарплату. И молодой человек, рано потерявший родителей, согласился. Правда, с условием, что будет учиться. Замполит посоветовал ему идти в педагогический на исторический факультет. Немецкий Вячеслав помнил с техникума, сочинения всегда хорошо писал – помогала врожденная грамотность. Так что со вступительными экзаменами справился относительно легко. Где-то на 2–3 курсе пришло понимание, что история выбрана не случайно. Всем сердцем полюбил этот предмет. Вот так случайно и пришел в профессию. Хотя четкое решение, что пойдет работать учителем в школу, принял после Афгана...

Афганистан. Отдельная глава в жизни каждого, на долю кого выпала война. Сегодня мы не будем открывать книгу жизни на этой странице. Но когда-нибудь обязательно вернемся, чтобы прочитать ее.

Молодой историк хотел работать с детьми. И после вывода войск для него нашлось место завхоза, а потом и историка в школе городского поселка Руба. Было это в апреле 1989-го.

Педагог, как вожатый

Уроки, перемены, каникулы, новый учебный год... И в этой круговерти проводила наполненная разными событиями жизнь.

Что значит быть учителем? На этот одновременно простой и сложный вопрос Вячеслав Константинович отвечает однозначно: быть учителем – значит учить детей жизни. Учитель, как вожатый, ведет, направляет. Не преподает. Этого слова Вячеслав Белоус вообще не любит. Получается, что преподавал – и свободен. В педагогике так нельзя. Детей нужно понимать, уметь слушать и слышать. И тогда ученики будут с удовольствием ходить на уроки. Наверное, поэтому Вячеслав Константинович больше любил работать в старших классах. Ведь со старшеклассниками надо много знать, уметь рассуждать и убеждать.

Всех секретов своего педагогического мастерства Вячеслав Константинович не раскрывает. Но говорит, что старается серьезно относиться к детям. Беседовать с ними. Ведь зачастую ребятам просто не с кем поговорить, они натываются на равнодушие и непонимание. А в лаборантскую к учителю истории школьники заходили без боязни: знали, что их выслушают и помогут принять решение.

Для Вячеслава Белоуса всегда на первом месте было воспитание, а предмет уходил на второй план. Однако нельзя сказать, что дети не учили историю. Учили, да еще как! И к экзаменам старательно готовились. На все находилось время. Если кто-то из ребят не успевал по предмету, то отвечал невыученный урок после занятий – плохих отметок учитель не любил ставить. И своим добрым отношением к детям завоевал их любовь и уважение. Спустя годы его не забывают, звонят, многие бывшие ученики стали настоящими друзьями. Но не только как учитель запомнился им Вячеслав Белоус. Он еще помогал ребятам с пользой проводить свободное время.

«Драмкружок, кружок по фото...»

Руба – поселок сложный. В нем много талантливых детей, но есть и трудные, из неблагополучных семей. И с ними приходилось работать в первую очередь. Чтобы ребята имели какую-то цель в жизни, учитель истории старался их чем-то заинтересовать. Вел, например, занятия по рукопашному бою. Один из его учеников, Андрей Андреев, в 2006 году в Калининграде стал чемпионом мира по этому виду спорта.

А еще Вячеслав Константинович купался с ребятами зимой в речке. Водил учеников в походы по Беларуси. Брал с собой всех желающих.

На протяжении 15 лет Вячеслав Белоус сотрудничает с областным управлением по внешкольной работе. Он возглавлял поисковые кружки, проводил с ребятами раскопки на местах боев – еще до того, как эту деятельность разрешили осуществлять исключительно военным. На поисковую работу брал с собой самых трудных детей, потому что считал, что лучшего воспитательного момента и быть не может. Ребята находили останки погибших, соприкасались с «живой» историей и уже по-иному себя вели, осмысливая свои поступки.

Много лет вел в Рубе Вячеслав Константинович и фотокружок. В школе была своя фотолаборатория.

В 2009 году Вячеслав Белоус открыл в политехническом колледже экскурсионно-краеведческий кружок «Мой город». Провел детей по правому берегу Западной Двины от Рубы до Витебска, показал ребятам памятники природы и полюбовался вместе окрестностями. В прошлом году он водил детей по левому берегу.

– Я думал, что когда стану опытным, то работать будет легче. Я стал опытным. И что теперь? Энергии ведь той нет, – говорит Вячеслав Константинович сегодня. Однако увлечений, несмотря на годы, у него меньше не становится. Еще и сейчас он с удовольствием водит ребят по местам боевой славы, во время летних каникул работает инструктором по физкультуре в лагере лидерской смены Белорусского республиканского союза молодежи Витебской области. Уже пять лет проводит там многоплановую игру «Зарница», каждый раз дополняя ее чем-то новым.

Всего не успеть, но постараться нужно

Отработав 20 лет в школе, Вячеслав Константинович решил попробовать себя в качестве преподавателя в политехническом колледже. По содержанию работа практически не отличается, только вот отношение детей к учебе другое. В школе некоторых ребят заставляют получать знания, а в колледже учится тот, кто хочет.

Но кроме основной работы у него много других занятий в жизни. Вячеслав Константинович поет в народном ансамбле народной песни «Світанак» Дома культуры г. п. Руба. Каждые два года ансамбль подтверждает свое звание, участвует в различных конкурсах, фестивалях. «Світанак» ездил на фестиваль народов Европы в Латвию, а ранее дарил свое творчество зрителям в Москве. Постоянно ансамбль принимает участие и в Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске»... «Болеет» Вячеслав Белоус и театром, а точнее народным театром «Кураж». Кого только наш герой не играет. Ставили Филатова, Шукшина, Шолохова... Участвовали артисты в фестивале юмора, выступали в Орше на Республиканском фестивале-ярмарке «Дажынки».

Еще увлекается Вячеслав Константинович спортом, в прошлом занимался им достаточно серьезно, принимал участие в марафонах, турслетах. Но сейчас его больше интересуют

интеллектуальные игры. Он много читает. В личной библиотеке преподавателя свыше трех тысяч книг. Больше всего нравится историческая, философская и, классическая литература, но свободная минутка находится и для изучения книг о природе. Считает, что книги не должны просто стоять на полках, необходимо, чтобы с ними постоянно работали, читали, поэтому с удовольствием предлагает что-нибудь ребятам.

А еще у него большая коллекция фотографий. Такое количество цветных слайдов из Афганистана, как Вячеслава Константиновича, вряд ли найдется у кого-то еще. Ведь он один из немногих, кто снимал во время афганской войны цветные фото. Хотя трудно было находить и время (проявлял слайды в основном ночью), специальные реактивы.

Одно время очень увлекался Вячеслав Белоус и журналистикой. Сотрудничал с газетами «Знамя юности», «Чырвоная змена», «Во славу Родины», «Красный воин», «Красная звезда», «Віцебскі рабочы», «Народнае слова»... И это было не работой, а порывом души. Просто хотелось делиться нахлынувшими мыслями, переживаниями...

На вопрос, когда он все успевает, отшучивается, что придумал свой «метод точечных ударов». А помогла разработать его любимая история. Тщательно изучая материалы о Гражданской войне, он обратил внимание, что у большевиков на разных фронтах всевали одни и те же части. Их умело перебрасывали, и они везде имели успех. Так и человеку – успевать везде помогает грамотное планирование времени. Иногда приходится обдумывать действия, расписывая все буквально по минутам, потому что, часто совпадают репетиции, концерты, кружки и занятия. А ведь Вячеслав Константинович к тому же возглавляет профсоюзную организацию колледжа, а еще является членом совета Витебской городской организации «Братство» ветеранов войны в Афганистане.

Каждому занятию он отдает себя без остатка. И хоть свой путь в профессию Вячеслав Белоус считает случайным, случайностей не бывает.

А. Пугачева